



A M P H I T H É Â T R E — M A T R I M A N D I R



Méditation avec *Savitri*, le long poème mantrique de Sri Aurobindo lu par Mère, sur la musique incroyable de Sunil

Tous les **jeudis** de **18 h à 18 h 30**, au coucher du soleil (si le temps le permet).

Attention ! Merci de noter le nouvel horaire à partir de ce mois-ci.

Retrouvons-nous dans ce bel espace ouvert, au cœur d'Auroville !

Petit rappel pour tous : le Parc de l'Unité est un lieu de silence et de travail intérieur ; il doit être utilisé comme tel. Nous demandons à chacun de ne pas utiliser d'appareils photos, tablettes, portables, etc.

Nous vous remercions !

ANNONCES ET MESSAGES

L'ÉQUIPE DE NETTOYAGE DES DISQUES DU MATRIMANDIR RECHERCHE DE NOUVEAUX MEMBRES !

Si vous souhaitez être formé au nettoyage des disques, merci de contacter Julie (+91 82484 88732). La formation devrait débuter entre mi et fin juillet.

Notez bien que le nettoyage des disques est un travail physique, essentiellement répétitif, destiné aux Auroviliens et aux nouveaux arrivants. Un engagement minimum de 6 mois est nécessaire, à raison d'au moins 1 ou 2 jours par semaine.

<https://www.instagram.com/matrimandir.official/reel/DV2WDtpj5Rw/>

Avis de décès manquants

Chers amis,

Dans le cadre du projet « Passings », l'équipe web d'Auroville a rassemblé — à partir de l'année 2000 et jusqu'à aujourd'hui — tous les avis de décès sur le site [auroville.org](https://auroville.org/page/passings) d'Auroville — <https://auroville.org/page/passings>

Si vous souhaitez proposer une nécrologie d'un proche décédé avant 2000, merci de l'envoyer à webcontent@auroville.org.in ou à mauna@auroville.org.in.

Abha, au nom de l'équipe web

Décès du Dr Ervin László (1932–2026), ancien membre de l'IAC



D'origine hongroise-américaine, le Dr Ervin László, était un philosophe des sciences, un théoricien des systèmes et un pianiste classique. Il était directeur du « Laszlo Institute of New Paradigm Research » et fondateur du groupe de réflexion « Club de Budapest ».

Enfant prodige ayant joué avec l'Orchestre symphonique de Budapest dès l'âge de neuf ans, il a quitté les salles de concert pour se lancer dans une quête permanente des questions les plus profondes de l'existence : comment le cosmos est-il relié ? Qu'est-ce que la conscience ? Comment vivre les uns avec les autres comme si nous ne faisons véritablement qu'un avec

la vie dans son ensemble ?

Ses réponses ont redéfini la manière dont toute une génération appréhende la réalité. À travers le Club de Budapest, qu'il a fondé pour éveiller la conscience planétaire, et grâce à ses travaux sur le *paradigme akashique*, Ervin a insisté sur le fait que nous ne sommes pas des particules isolées dans un univers indifférent, mais des fils d'un même tissu vivant d'information, d'énergie et de conscience.

Il a écrit près d'une centaine d'ouvrages, a conseillé les Nations unies et a été nommé à deux reprises pour le prix Nobel de la paix, tout en faisant preuve d'humilité et de chaleur humaine.

Dans les années 1990 le Dr Ervin Laszlo était un membre actif du Conseil consultatif international d'Auroville (International Advisory Council — IAC)

Le Conseil consultatif international est une organisation créée en vertu de la loi sur la Fondation Auroville afin de conseiller la Fondation et soutenir à long terme le développement de la communauté. Durant son mandat au sein du Conseil, Laszlo a défendu Auroville comme un « mode de vie » éclairé et durable qui pourrait servir de modèle pour le reste du monde. Il rédigeait fréquemment des messages de soutien présentant la communauté comme une alternative aux tendances destructrices de la société dominante.

Message du Dr Ervin Laszlo à l'intention d'Auroville à l'occasion du 28e anniversaire de la ville, le 28 février 1996 :

« Auroville, expérience unique de coexistence internationale et interculturelle, est l'un des signes les plus porteurs d'espoir quant à la concrétisation du potentiel humain dont la communauté mondiale tout entière aura bientôt besoin pour garantir un avenir véritablement durable et humain. Auroville mérite une reconnaissance mondiale en tant que pionnière de la coopération, de l'harmonie et de la compréhension à l'échelle planétaire. »

SERVICE MÉDICAL D'URGENCE D'AUROVILLE

CENTRAL D'APPEL : **9442224680**

e-mail : avems@auroville.org.in



Présentation du service : créé en 2012 en tant que « service d'ambulance », il s'est développé pour devenir un service médical d'urgence à part entière (basé sur les protocoles de l'American Heart Association, tels qu'appliqués par les hôpitaux indiens). Ce service est accessible aux Auroviliens, nouveaux arrivants, visiteurs inscrits à Auroville ainsi qu'aux employés et visiteurs dans la zone urbaine d'Auroville :

1. Intervention d'urgence 24 h/24 et 7 j/7 : grâce à une ambulance équipée et dotée d'un personnel qualifié, nous arrivons sur les lieux de l'urgence dans la zone urbaine d'Auroville en moins de 20 minutes. (Nos registres indiquent un temps d'intervention moyen de 15 minutes)

2. Premiers secours et soins de réanimation, sur place et pendant le transport vers

l'établissement hospitalier.

(Les rapports annuels indiquent que 50 % des urgences sont prises en charge par notre service des urgences d'Auroville, grâce à la présence d'un ambulancier paramédical confirmé/formateur spécialisé dans les soins de réanimation d'urgence)

3. Conseils médicaux d'urgence dans des situations ne nécessitant pas de transport en ambulance.

4. Formation et certification en premiers secours et réanimation de base.

Lorsque vous appelez la centrale d'intervention des services médicaux d'urgence d'Auroville parlez clairement et fournissez les informations suivantes :

- Lieu de l'incident/accident, avec points de repère
- Sexe et âge approximatif du patient
- Décrivez brièvement la situation

Ces informations essentielles peuvent être fournies en 30 secondes et permettent une intervention appropriée par le personnel d'urgence.

2. Les hôpitaux indiens exigent qu'un accompagnateur soit présent aux côtés de la victime.

(L'absence d'accompagnateur constitue un obstacle majeur auquel nous sommes très souvent confrontés.)

3. Restez calme, réconfortez la victime et soutenez le personnel ambulancier pour obtenir les meilleurs résultats possibles.

Ce service n'inclut pas le transport à l'hôpital pour les consultations et les examens médicaux.

Ce service fonctionne 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, toute l'année, avec un budget de fonctionnement limité et des Aurovilliens dévoués à cette tâche qui exige de longues heures de travail.

Nous espérons pouvoir sensibiliser davantage la population et soutenir la formation afin de pouvoir travailler en harmonie.

Le Service médical d'urgence d'Auroville (Emergency Medical Service — EMS)

CULTURE

THÉÂTRE

La troupe de théâtre d'Auroville présente

- **MOZART AND SALIERI** (Mozart et Salieri)
- **THE STONE GUEST** (L'invité de pierre), d'**Alexandre Pouchkine**

1ère partie : « **Mozart et Salieri** » – Le regard captivant de Pouchkine sur la jalousie d'artiste. Cette pièce suit le parcours du compositeur aigri Salieri, jaloux du génie naturel et divin de Mozart, une jalousie qui le pousse à la folie.

2e partie : « **L'Invité de pierre** » – L'humour noir de Pouchkine appliqué au célèbre séducteur Don Juan, à sa légende et à son destin.

Les 17, 18 et 19 juillet 2026 à 19 h 30 à CRIPA, Kalabhum, Auroville

Les 2 pièces seront jouées en anglais

Entrée libre. Vos dons sont bienvenus !

Comédien(ne)s : Otto, Valentin Hoyla, Rajesh Sam R, Monica Pradhan, Priyanka Sunkesula, Vibhore, Abishek P, Bala, Kumud Baliyan, Rupam, Christopher

Musiciens : Hartmut Von Lieres, Holger Jetter

Décors : Kumud Baliyan, Vivek Yadav.

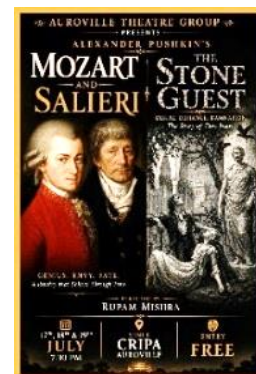
Éclairage : Dr Binu Kumar L

Son et enregistrement : Carpus Christy (CC)

Accessoires et costumes : Vibha, Rajni, Mahaniya

Dramaturgie : Alexander Pereverzev

Mise en scène : Rupam Mishra



Le célèbre poète lyrique russe **Alexandre Pouchkine** (1799-1837) est le représentant le plus éminent de l'âge d'or de la poésie russe et le créateur de la langue littéraire russe moderne. Si l'on se souvient *surtout de lui pour ses poèmes lyriques et romantiques ainsi que pour ses longs récits tels que « Eugène Onéguine », il est également l'auteur de nombreuses œuvres en prose et de pièces de théâtre dont « Les Petites Tragédies »* constituent un bon exemple.

SADHANA FOREST

Vendredi 17 juillet 2026

Programme des événements

16 h 00 : Départ du bus gratuit à partir de la Solar Kitchen (SK) pour la visite de Sadhana Forest

16 h 30 : Visite de Sadhana Forest

17 h : Bus gratuit au départ de la SK pour l'**Eco Film Club** à Sadhana Forest

18 h 30 : FILM

(en anglais sans sous-titres)



Last Chance to See – Kakapo

2009 / 59 minutes / Tim Green

Ce documentaire suit Mark Carwardine et Stephen Fry lors de leur voyage en Nouvelle-Zélande à la recherche d'un perroquet rare et charmant, incapable de voler. Découvrez l'oiseau qui a inspiré Douglas Adams à s'engager si profondément pour la protection de la nature et dont le destin a été considérablement changé grâce aux efforts d'un auteur de comédies de science-fiction.



Le Pavillon de France vous invite à la projection de :

Nature's Portal – Une porte vers le cœur

Durée 40 minutes ; en anglais **avec sous-titres en français**.

Samedi 18 juillet 2026 à 19 h, au Pavillon de France



Nous sommes ravis de célébrer avec vous la naissance de cette série et de vous inviter à la toute première projection publique de « **Nature's Portal – Une porte vers le cœur** ».

Au cours des derniers mois, Aikya a travaillé sur une nouvelle série de films en 10 épisodes et partagera avec nous les trois premiers épisodes :

• Épisode 1 – Un parcours avec l'esprit et la nature

• Épisode 2 – L'esprit de l'enfant

• Épisode 3 – La Terre se souvient

Cette série de films explore la nature, la présence et les paysages intérieurs. Chaque épisode nous invite à voir, à ressentir et à nous souvenir différemment. La projection, présentée par Aikya, sera suivie d'un moment de partage informel.

Des rafraîchissements et seront servis !

AUROVILLE PEUT-ELLE SUBVENIR À SES PROPRES BESOINS ALIMENTAIRES ?



L'idée fondatrice d'Auroville est de mener une vie plus consciente et l'agriculture participe pleinement à cette vision.

Aujourd'hui, sur les 2 780 acres (1125 hectares) que compte la « Ceinture verte », Auroville dispose de 372 acres de terres agricoles réparties sur vingt exploitations. Les agriculteurs, les jardiniers et les bénévoles ont accumulé des décennies de savoir-faire et mis en place des infrastructures : un travail qu'il ne faut pas sous-estimer.

Pourtant, une grande partie de la nourriture que nous consommons provient encore de l'extérieur d'Auroville.

Ceci n'est pas nécessairement un problème : aucune communauté ne produit toute

la nourriture qu'elle consomme. Nous pouvons toutefois nous demander si nous pourrions produire davantage en établissant un système alimentaire local plus robuste et plus résilient ?

CE DONT NOUS DISPOSONS DÉJÀ

Nous avons des exploitations agricoles et des agriculteurs avec plusieurs décennies d'expérience ainsi que des réseaux de distribution tels que Foodlink, PTDC et Solar Kitchen. Nous avons également une « Ceinture verte », conçue non seulement comme une zone de verdure mais aussi comme un environnement de production alimentaire. La question est de savoir si nous en tirons pleinement partie. Il existe un écart entre notre potentiel agricole et notre production réelle : comprendre cet écart constitue la première étape.

POURQUOI CECI EST IMPORTANT

La sécurité alimentaire ne se résume pas à l'agriculture : c'est aussi une question de résilience. Le changement climatique, la pénurie d'eau et la hausse des coûts de transport sont des réalités auxquelles Auroville n'échappe pas. À mesure que notre population augmente, la demande augmente elle aussi. Renforcer la résilience nécessite une planification à long terme, car il n'y a pas de solutions miracles.

L'AGRICULTURE EST UN DOMAINE SPÉCIALISÉ

C'est pourquoi la chaîne alimentaire — FarmService, PTDC, SolarKitchen et les fermes elles-mêmes — a besoin d'une autonomie opérationnelle pour gérer ses propres affaires. La cartographie des exploitations, la planification, l'accompagnement des agriculteurs, les infrastructures rurales, les actifs agricoles et les relations avec les distributeurs exigent tous une compréhension au quotidien des réalités agricoles. Il ne s'agit pas de prendre des décisions administratives génériques ; c'est pour cela qu'il faut des personnes compétentes dans le secteur de l'agriculture.

Le FAMC joue un rôle essentiel dans la gestion des grandes entreprises et des avoirs d'Auroville. Mais l'agriculture a des besoins spécifiques n'entrant pas dans le cadre d'une gestion commerciale généralisée. Intégrer les décisions relatives aux fermes et au système alimentaire dans une large structure administrative ne favorise pas la rapidité des prises de décision nécessaires sur le terrain.

Je travaille actuellement avec deux conseillers agricoles, Yuvana et Mahanthesh, qui partagent une vision commune : renforcer le secteur agricole d'Auroville, améliorer la coordination entre les exploitations agricoles et explorer des stratégies à long terme en matière de sécurité alimentaire et de développement durable.

Accorder à Farm Service et à la chaîne d'approvisionnement alimentaire une plus grande autonomie d'action signifierait que les décisions affectant les exploitations agricoles seraient prises par des personnes travaillant au plus près dans le domaine de l'agriculture, des personnes qui comprennent les besoins concrets et les réalités du terrain : les systèmes d'approvisionnement en eau, les cycles saisonniers, la main-d'œuvre, la santé des sols et les relations de marché spécifiques à la production alimentaire. Cela permettrait à Farm Service d'assumer l'entière responsabilité du développement des exploitations agricoles et de la chaîne d'approvisionnement alimentaire d'Auroville, tandis que le FAMC se concentrerait sur sa mission plus générale.

Sans ce changement, le travail dans le domaine de la sécurité alimentaire risque d'être relégué au second plan face à des demandes concurrentes, ou ralenti par des structures décisionnelles inadaptées aux rythmes spécifiques et aux urgences propres à l'agriculture.

La sécurité alimentaire concerne les agriculteurs, les distributeurs, les cuisines collectives, les écoles ainsi que les résidents. Nous disposons déjà de l'essentiel de ce qui est nécessaire : des fermes, des terres, des compétences et des personnes dévouées. Ce qui manque, c'est une structure administrative adaptée à la nature spécifique de ce travail : une structure qui confère le degré d'autonomie nécessaire à la planification et au fonctionnement de toute la chaîne alimentaire.

Auroville peut-elle subvenir à ses propres besoins alimentaires ? Peut-être pas entièrement. Mais avec une bonne organisation en place, nous pourrions accomplir bien davantage que maintenant.

C'est un débat qu'Auroville devrait initier sans attendre.

Gino pour Farm Service

Satprem : Carnets d'une Apocalypse

Je me rends de mieux en mieux compte qu'il faut une longue préparation pour supporter « ça ».

Ce système qui fut conçu pour la vie et la mort doit apprendre à passer par — delà la vie et la mort — tout en restant sur deux pattes, si possible.

C'est difficile pour un bipède, même pensant.

C'est là où l'on s'aperçoit que la vie et la mort, c'est tout à fait la même chose — pas comme le jour et la nuit d'un même soleil, mais comme le carbone et le carbone d'une même nature.

Justement, c'est un autre Soleil !

Et c'est *physique* !

Mais c'est un nouveau physique.

Peut-être une nouvelle Physique !

(C'est peut-être pourquoi les Écritures parlent d' « une nouvelle terre et de nouveaux cieux » — seulement ces cieux-là seront sur la Terre !)

(Sri Aurobindo a ouvert le passage — reste à suivre ...)

Il y a vingt ans que j'ai cru comprendre tout cela, et pourtant c'est comme si je le découvrais.

C'est-à-dire que cela commence à prendre un sens dans ma peau. Et tout ce que je croyais comprendre est comme une fumée insubstantielle. C'était flou.

Mais je me rends compte que tout cela est inacceptable pour 99,9 % des humains.

Peut-être se passera-t-on de leur acceptation (!)

(Mon dos a beaucoup de mal à accepter ces « nouveaux cieux » ! ...)

P.S. Sri Aurobindo ne mâche pas ses mots (je suis tombé par hasard là-dessus dans « Ideals and Progress ») : « *The pouring of the power of the spirit into the physical mould and mental instrument so that man may develop his manhood into that true supermanhood which shall exceed our present state as much as this exceeds the animal state ...* ¹ »

The « pouring »

(Je n'ai aucune ambition « surhumaine », mais une si grande soif de sortir de cette malheureuse pseudo - humanité qui est seulement de l'animalité trop bien équipée.)

(Et encore, on ne voudrait pas sortir « pour soi », parce que ce « pour soi » ... je ne sais plus très bien ce que c'est, à part de la douleur, mais la *trouée évolutive*.)

20 janvier 1988

Cette foudre solide, écrasante, déchirante, avec, de temps en temps, de lentes convulsions qui semblent remonter d'en bas... (mais on ne sait pas, c'est une espèce d'apocalypse corporelle). Toute mesure est perdue. C'est seulement un supplice où il y a Toi... quelque part — quelque part où ? on ne sait pas. Oui, de l'autre côté de ce supplice.

Soir (Ma Douce à Madras)

C'est notre malheur qui rachète notre petitesse et nous permet d'espérer la plénitude.

Sinon, nous serions des animaux à jamais satisfaits.

I. *Idéaux et Progrès* : « ... La coulée du pouvoir de l'esprit dans le moule physique et l'instrument mental afin que l'homme puisse faire évoluer son humanité en cette vraie supra humanité qui dépassera notre état actuel *autant que celle-ci dépasse l'état animal* ... » (Les passages en italique dans les citations ou articles sont des passages qui y ont été soulignés par Satprem.)

(Les notes marquées d'un astérisque figuraient telles quelles dans les Carnets, de la main de Satprem, tandis que celles marquées d'un chiffre, telles que celle-ci, ont été ajoutées au moment de la publication.)

LA MAISON DE L'AGENDA DE MÈRE

(Suite de la semaine dernière)

« Ici, la plupart d'entre vous sont arrivés tout petits, à un âge où il n'est pas question de vie spirituelle, d'enseignement spirituel serait tout à fait prématuré. Vous avez bien vécu dans l'atmosphère mais sans même vous en apercevoir; vous êtes habitués à me voir, à m'entendre, je vous parle comme on parle à tous les enfants, j'ai même joué avec vous comme on joue avec les enfants; vous n'avez qu'à venir vous asseoir et vous m'entendez parler, vous n'avez qu'à me poser une question et je vous réponds, je n'ai jamais refusé de dire quoi que ce soit à qui que ce soit, c'est si facile. Il suffit de... vivre - de dormir, de manger, de faire des exercices et d'apprendre à l'école. Vous vivez ici comme vous vivriez n'importe où. Et alors, on est habitué. »⁴⁴

Le 5 novembre 1958, la Mère voulut voir la cause profonde du manque de réaction, de l'inertie de son auditoire. A cette fin elle descendit dans le subconscient de ce dernier et même plus profond, dans l'Inconscient général. Elle décrivit son expérience⁴⁵ comme une descente dans une crevasse entre deux masses de roche d'un noir de jais aux excroissances coupantes. La crevasse se resserrait de plus en plus et semblait sans fond. Si étroit devint le passage vers le bas, dit-elle, qu'il y avait tout juste assez de place pour que la conscience puisse passer.

Et alors un miracle se produisit. Au cœur de ces épaisses ténèbres il y avait, pour ainsi dire, un invisible ressort qui la projeta soudain dans une immensité dorée et sans limites, toute-puissante, d'une richesse infinie. Elle formula ainsi l'expérience : « Tout au fond de l'inconscience la plus dure, la plus rigide, la plus étroite, la plus suffocante, j'ai touché un ressort tout-puissant qui m'a projetée d'un seul coup dans une immensité sans forme et sans limite où vibraient les semences du monde nouveau. »⁴⁶

Quelques jours plus tard elle commenta ainsi son expérience : « L'expérience du 7 novembre était une nouvelle étape dans la construction du lien entre les deux mondes. C'était bien dans l'origine de la création supramentale que j'ai été projetée : tout cet or chaud, cette puissance vivante, formidable, cette paix souveraine. Et j'ai vu encore une fois que les valeurs qui commandent ce monde supramental n'ont rien à voir avec nos valeurs d'ici, même les valeurs de la plus haute sagesse, même celles que nous considérons comme les plus divines quand nous vivons constamment dans la Présence divine ; c'est tout à fait différent. »⁴⁷ Le monde supramental était on ne peut plus présent, en bas au cœur du noir Inconscient, en haut dans une Vastitude lumineuse et sans limite, avec dans l'intervalle une distance difficile à imaginer pour notre manière terrestre de voir, et donc éprouvée comme la projection soudaine par un ressort. Cette expérience de la Mère était une promesse qui devait rayonner sur les difficiles années à venir.

De la formulation de cette expérience, elle fit son message du Nouvel An pour 1959. Toutefois, au moment où le message fut publié, un changement radical s'était produit dans sa vie. Le 26 novembre elle avait donné sa dernière classe du mercredi au Terrain de Jeux ; le 7 décembre elle avait fait sa dernière partie de tennis ; depuis le 9 décembre elle ne sortait plus des locaux de l'Ashram excepté pour des occasions spéciales. Elle était en train de subir une épreuve sévère qui mettait sa vie en danger.

44. La Mère, Entretiens 1957-58, p. 356-357.

45. L'Agenda de Mère, I, 8 nov. 1958.

46. Ibid., 8 et 11 nov. 1958, pp. 235 et 239. Voir également Words of the Mother, III, p. 186.

47. Ibid., 15 novembre 1958, pp. 244-245.